Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Беловский многопрофильный техникум»

Утверждаю:
Зам. директора по ВР
ГПОУ БМТ
_____ Л.Б. Остромиллер
«28» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
кружка внеурочной деятельности
«Волшебный завиточек»
Направление: общекультурное

Белово
2018

Рабочая программа кружка внеурочной деятельности «Волшебный завиток» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), Рекомендациями по реализации ФГОС СОО в профессиональных образовательных организациях Кемеровской области и в соответствии с планом по внеурочной деятельности, утвержденным директором ГПОУ БМТ от 01.07. 2018 г.

Организация-разработчик: Государственное профессиональное образовательное учреждение «Беловский многопрофильный техникум»

Составитель: *Илюшина Татьяна Егоровна, мастер производственного обучения ГПОУ БМТ*

Рабочая программа рассмотрена и одобрена

на заседании ЦМК общеобразовательного профиля

Протокол № 1 от «28» 08 2018 г.

Председатель ЦМК _____И.С. Тимофеева

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КРУЖКА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

2. **СОДЕРДЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

3. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

4. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КРУЖКА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Волшебный завиточек»

Программа кружка внеурочной деятельности «Волшебный завиток» по целевой направленности является прикладной, по содержательной направленности - художественно-эстетической. Программа рассчитана на один год обучения при реализации актуализированных программ подготовки специалистов среднего звена.

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 279 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

-Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования № 413 от 17.05.2012 г.

- Программы воспитания и социализации ГПОУ «Беловский многопрофильный техникум».

Цель и задачи программы кружка внеурочной деятельности «Волшебный завиток»:

Цель: Раскрыть потенциальные творческие способности каждого обучающегося через творческий поиск; развить художественный вкус, умение анализировать и презентовать свои работы; приобрести практические навыки в сфере прикладного творчества.

Задачи:

Обучающие:

- вооружить обучающихся знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы необходимыми инструментами и приспособлениями при работе с различными материалами;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения в декоративно-прикладном творчестве;
- знакомить с терминологией и технологиями выполнения различных приемов и техник при создании изделий декоративно-прикладного направления;

Развивающие:

- реализовать духовные, эстетические и творческие потребности обучающихся;
- пробуждать пытливость и любознательность в сфере декоративно-прикладного искусства;
- развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление, смекалку, изобретательность;
- развивать глазомер, мелкую моторику рук, чувство меры;
- развивать эстетический вкус, устойчивый интерес к творчеству;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать творческий потенциал и познавательную активность обучающихся.

Воспитывающие:

- воспитывать любовь к Родине, к традиционному народному искусству;
- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим;
- развивать коммуникативные способности;
- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе декоративно-прикладного искусства;

- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание обучающихся;
- добиться максимальной самостоятельности в творчестве;
- воспитывать художественно-эстетический вкус;
- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество;
- прививать культуру труда, дисциплинированность, целеустремленность, настойчивость в достижении результата, бережливость, аккуратность, внимательность.

Форма и методы реализации программы: беседы, диагностирование, тренинги, диспуты, постановка и решение проблемных вопросов, проектирование, игровые моменты, наблюдение, рукоделие.

Результаты освоения программы: содержание программы кружка внеурочной деятельности «Волшебный завиток» направлено на формирование личностных, метопредметных и предметных результатов ФГОС СОО:

Личностные:

- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде обучающихся под руководством преподавателя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу.

Метопредметные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать рабочее место;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные:

- сформированность первоначальных представлений о роли декоративно-прикладного творчества в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение воплощать задуманный художественный образ;
- овладение навыками различных техник и технологий при выполнении творческих работ декоративно-прикладной направленности.

2. СОДЕРЖАНИЕ КРУЖКА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Волшебный завиточек»

Перечень основных разделов программы с указанием отпущенных на их реализацию часов.

Раздел 1. Украшение из бисера

Основные сведения о бисероплетении. Требования к качеству бисера, калибровка бисера. Материалы и инструменты для плетения бисером. Схемы узоров, украшений, сувениров. Базовые приемы бисероплетения. Технология изготовления украшений из бисера. Способы отделки готовых швейных изделий бисером.

Раздел 2. Вышивка

Основные сведения о вышивке. Материалы, инструменты, приспособления для вышивания, их назначение. Требования к материалам. Виды швов. Основные приемы работы со схемами узоров. Технология выполнения швов. Выполнение простых швов. Выполнение швов средней сложности. Технология изготовления декоративно-бытовых

изделий с использованием вышивки: салфетка. Способы отделки готовых швейных изделий элементами вышивки.

Раздел 3. Мягкая игрушка

Основные сведения о конструкции мягкой игрушки. Материалы и инструменты. Требования к составу и свойствам материалов. Основные технические приемы, используемые при изготовлении кукол. Основные виды швов, применяемые при работе с мягкой игрушкой. Правила раскладки лекал на ткани, раскрой. Технология изготовления объемной мягкой игрушки. Декорирование готового изделия.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
кружка внеурочной деятельности
«Волшебный завиток»

3.1. Объем кружка внеурочной деятельности и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Объем программы кружка внеурочной деятельности	**20**
в том числе:	
теоретическое обучение	3
практические занятия	17
самостоятельная работа	-
консультирование	-

3.2. Тематический план и содержание курса внеурочной деятельности

3.2.1 Тематический план

Шифр раздела, темы	Наименование разделов и тем курс. семестр	Количество часов					
		Объем КВД	Самостоятельной работы	Консультации	Всего с руководителем КВД	В том числе:	
						Теоретические занятия	Практические занятия
Курс 1, 1 семестр							
Раздел 1. Украшение из бисера							
1	Основные сведения о бисероплетении. Требования к качеству бисера, калибровка бисера. Материалы и инструменты для плетения бисером.	1	-	-	1	1	-
2	Схемы узоров, украшений, сувениров. Базовые приемы бисероплетения.	1	-	-	1	-	1
3	Изготовление изделия: серьги	1	-	-	1	-	1
4	Изготовление изделия: браслет	1	-	-	1	-	1
5	Изготовление изделия: колье	1	-	-	1	-	1
6	Способы отделки готовых швейных изделий бисером.	1	-	-	1	-	1
Раздел 2. Вышивка							
1	Основные сведения о вышивке. Материалы, инструменты, приспособления для вышивания, их назначение. Требования к материалам. Виды швов.	1	-	-	1	1	-
2	Основные приемы работы со схемами узоров. Технология выполнения швов.	1	-	-	1	-	1
3	Выполнение простых швов.	1	-	-	1	-	1
Курс 1, 2 семестр							
Раздел 2. Вышивка							
4	Выполнение швов средней сложности.	1	-	-	1	-	1

5	Изготовление изделия: салфетка.	1	-	-	1	-	1
6	Способы отделки готовых швейных изделий элементами вышивки.	1	-	-	1	-	1
Раздел 3. Мягкая игрушка							
1	Основные сведения о конструкции мягкой игрушки. Материалы и инструменты. Требования к составу и свойствам материалов.	1	-	-	1	1	-
2	Основные технические приемы, используемые при изготовлении кукол. Основные виды швов, применяемые при работе с мягкой игрушкой. Технология изготовления объемной мягкой игрушки.	1	-	-	1	-	1
3	Изготовление изделия «Садовая фея»	1	-	-	1	-	1
4	Изготовление изделия «Садовая фея»	1	-	-	1	-	1
5	Изготовление изделия «Садовая фея»	1	-	-	1	-	1
6	Изготовление изделия «Садовая фея»	1	-	-	1	-	1
7	Декорирование готового изделия	1	-	-	1	-	1
8	Декорирование готового изделия	1	-	-	1	-	1
	Итого	**20**	**-**	**-**	**20**	**3**	**17**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КРУЖКА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4.1. Для реализации программы кружка внеурочной деятельности должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебный кабинет оснащенный оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий и плакатов;
- методическая документация;
- раздаточный материал по кружку внеурочной деятельности;

– справочная литература.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедийный проектор, экран, обучающие фильмы.

4.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания

1. Основная литература

1. Лебедева Т.В.
Л33 55 моделей авторских кукол / Т.В. Лебедева, Т.А. Шевченко. – Ростов н/Д: Владис, 2014. – 144 с. : ил. – (Чудеса своими руками). ISBN 978-5-9567-1889-6

2. Маринова Г.Г.
М26 Вышивка. Основные техники и приемы / Г.Г. Маринова. – Москва: Издательство АСТ, 2015. – 128 с. : ил. ISBN 978-17-093242-9

3. Шнуровозова Т.В.
Ш77 Украшения из бисера: уроки плетения для начинающих / Татьяна Шнуровозова. – М. : Эскимо, 2012. – 80 с. : ил. – (Азбука рукоделия). ISBN 978-5-699-51161-7

2. Дополнительная литература

1. Силаева М.А.
С36 Пошив изделий по индивидуальным заказам: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / М.А. Силаева. – 10-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 528с. ISBN 978-5-4468-3091-6

3. Интернет-ресурсы

http://www.liveinternet.ru/users/4341565/post176604349/
http://www.osinka.ru/Sewing/Techniques/Guide/09_01/
http://katushenka.ru/2012/01/20/kak-pravilno-shit-trikotazh-trikotazhnaya-strochka/
http://www.hobbi-rabota.ru/page_author/sewing.php
http://ole4ka.com

Составитель:

ГПОУ БМТ Мастер П/О Илюшина Татьяна Егоровна